

Compagnie ARCAL  
Compagnie Nationale de Théâtre Lyrique et Musical.  
87 rue des Pyrénées 75020 Paris  
Tél : 01 43 72 66 66 Fax : 01 43 72 66 67

# CHIMENE OU LE CID

DE ANTONIO SACCHINI

- *Pré Fiche Technique* -

Création le 13 Janvier 2017  
A St Quentin en Yvelines

Durée : 2h sans entracte

direction musicale  
mise en scène  
Assistant mise en scène  
scénographie  
costumes  
lumières

Julien Chauvin  
Sandrine Anglade

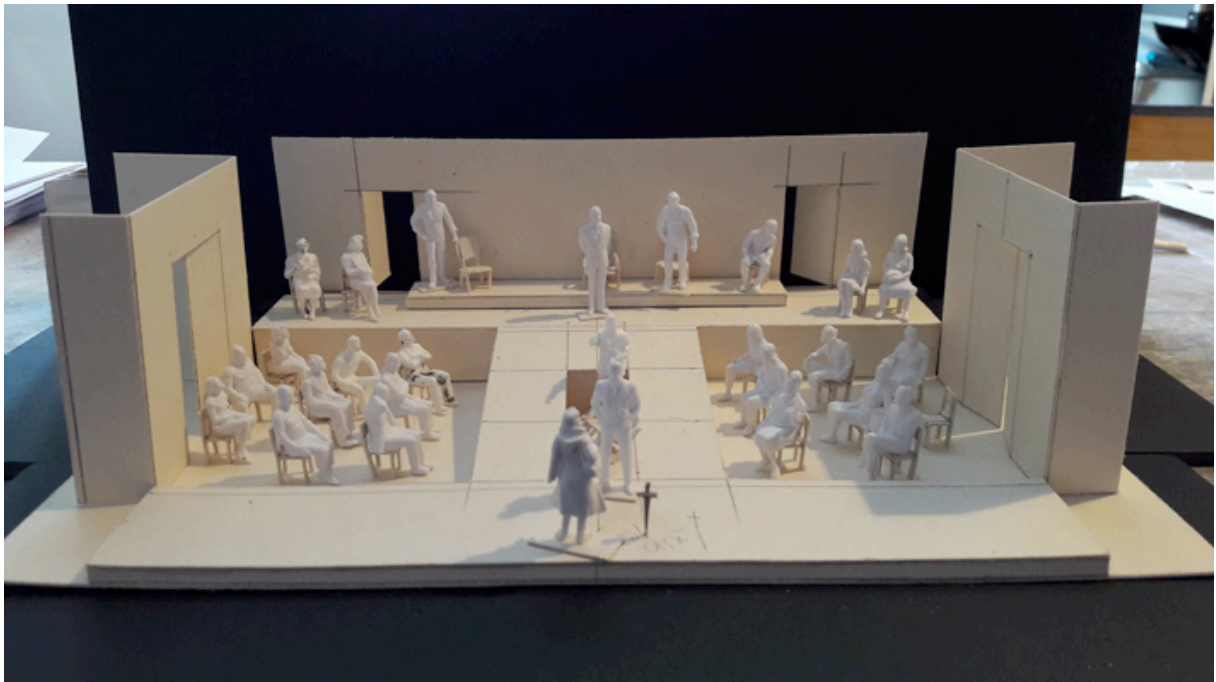
Mathias Baudry  
Cindy Lombardi  
Caty Olive

Directeur technique	Nicolas Roger	01 43 72 66 66 06 20 55 17 08	nicolas.roger@arcallyrique.fr
Régisseur général	Alain Deroo	06 13 29 47 87	derooal@yahoo.fr
Régisseur lumière	Ugo Copin	06 11 81 23 87	
Régisseur Plateau	Remi Remongin	06 28 92 59 56	
Habilleuse/Maquilleuse	Elisa Provins	06 83 37 15 31	

## 1 PLATEAU

Le décor se compose d'une scène intégrant les musiciens sur le plateau

D'un mur derrière cette scène, escamotable dans les cintres



Nous vous demandons un plateau nu, cintres vides et sol noir (sans tapis de danse)

L'aire de jeu : 12m X 10m.

Cependant nous prévoyons des adaptations scénographiques pour des aires de jeux plus réduites.

### *ATTENTION :*

Il est possible que nous sollicitons les équipes sur place afin d'effectuer des manipulations et ce, peut être à vue.

## *1.1 LOGES*

Prévoir des loges avec des petites bouteilles d'eau pour :

5 Chanteurs  
12 Choristes  
23 Musiciens  
1 chef d'orchestre  
  
1 Loge Make UP

Merci de prévoir de 50 petites bouteilles d'eau pour chacune des représentations (Générale incluse) ainsi que de quoi grignoter (Biscuits, fruit frais et sec...)

## *2 FOSSE*

### **LES MUSICIENS SONT SUR LE PLATEAU**

Nous n'utiliserons donc pas de Fosse

Nous apportons :

Tout le matériel de fosse dont : pupitres, lampes pupitres (sur ligne graduée).

Nous aurons besoin de chaises noires et de tabourets de piano (nous reviendrons vers vous pour le compte exact)

Les instruments sont très sensibles aux écarts de température.

Merci de nous faciliter la tâche en veillant à ce que la température reste stable.

## *3 LUMIERE*

Le plan de feux vous sera communiqué après la première du spectacle à St Quentin en Yvelines le vendredi 13 Janvier 2017

Important : Les projecteurs devront être disponibles et testés pour la première heure de montage.

#### *4 SON – VIDEO*

Pas de diffusion en salle.

Intercom : postes HF de préférence.  
1 régie lumière, 4 au plateau

Retour Vidéo :

Le chef d'orchestre sera filmé et rediffusé sur des retours vidéo placés à différents endroits du plateau

Nous fournissons les moniteurs vidéo et une caméra.

#### *5 SUR TITRAGE*

Le spectacle étant en Français, nous ne prévoyons pas de sur-titrage

#### *6 TRANSPORT*

Nous utilisons un Porteur de 60m3

Prévoir toutes dispositions pour son arrivée et son stationnement pendant le déchargement, l'exploitation et le chargement.